

数字调音台 HIPPO D1608

该数字调音台以创新式设计和强大的 DSP 功能将数字调音系统有效整合，采用了现代数字和传统操作相融合的全新理念，给用户带来了非常专业的功能体验。它小巧的身材，简单的操作界面，专业的混音效果，既能够在一场专业人士演出上发挥出色的能力，也能够充分满足经验不足的个人用户提供强大的效果。

该数字调音台拥有强大的处理能力和先进功能，对于软件操作流程设计所带来的便利性与快捷性，可快速的调出混音界面。方便快捷的操作体验，让所有人都能享受到数字调音台的便捷与强大功能。



主要特性

- ✧ 16 路输入，低本底噪声、多功能参数可调；
- ✧ 采用高端音频 AD/DA 芯片，使其拥有优良的音频指标，最大输入输出电平达到 20dBu；
- ✧ 内置 USB 录音、播放功能，支持 APE、FLAC、MP3、WAV 等音频格式；内置 4G 存储空间，可上传音频文件进本机播放；
- ✧ 8 路 DCA 编组、8 路静音编组，输入输出、效果器通道均可编入；
- ✧ 每路输入通道具有 4 段参量均衡器、压缩器、噪声门、相位、延时器；

- 每路输出通道具有 6 段参量均衡器、31 段图示均衡器、高低通滤波器、压限器、延时器；
- 内置自适应陷波反馈抑制算法；
- 5 个效果器类型：单声道延时、立体声延时、合唱、混响、变调；4 个效果器通道；
- 双机热备份通过网络数据实时同步；
- 独特的 LOCK 键，保持现场场景数据或防止误操作；
- 7 寸 1024x600 分辨率高清电容触摸屏，全功能操作控制调音台；
- 支持 30-255 组场景预设，可导入 USB 存储，便于备份调用；
- 内置：正弦波、粉红噪声、白噪声信号发生器；
- 独特的 Link 连接功能，可进行相邻通道绑定设置；
- 通道名自定义；
- 跨平台开发平台，支持 Windows、Linux、macOS、Android、iOS 主流操作系统全功能控制软件。

技术参数

分类名称	参数项名称	参数项描述
系统外设	输入接口	16 路输入通道：8 路平衡式 XLR/TRS 组合数字增益话放通道；2 组（4 路）TRS6.35mm 立体声输入通道；2 路 TRS6.35mm 高阻单声道输入通道；2 路 USB 播放通道；
	输出接口	10 路输出通道：2 路 L/R XLR Main 母线输出通道；4 路 XLR Aux 输出通道；1 组（2 路）TRS6.35mm 立体声监听通道；2 路 USB 录制通道
	屏幕显示	7 英寸高清触摸屏，1024×600 分辨率，播放器状态显示、输入/输出电平显示、功能操作显示等
	控制接口	1 个 RJ45 接口（通过 UDP 协议控制）、2 个 USB A 接口
音频处理	处理器	ADI SHARC ADSP-21489 450 MHz 高性能 32-bit/40-bit DSP 处理器；24-bit A/D 及 D/A 转换，48kHz 采样率

	输入通道	功能组件: 延时器、极性、幻象供电、6段参量均衡器、压缩器、噪声门
	输出通道	功能组件: 延时器、8段参量均衡器、31段图示均衡器、压缩器/限幅器、自适应陷波反馈抑制
	信噪比	108dB
	频率响应	20Hz~20KHz, ±0.2dB
	总谐波失真	< 0.003% @ 4dBu A+权
	最大输入电平	+20dBu, 平衡
	最大输出电平	+20dBu, 平衡
	幻象供电	DC 48V
	模/数动态范围	110dB
	数/模动态范围	110dB
	输入至输出动态范围	108dB
	输入阻抗	2kΩ
	输出阻抗	100Ω
	底噪	-90dBu A+权
	通道隔离度	70dB@1KHz
	共模抑制比	>60dB@50Hz
	系统延时	≤6ms
	滤波器	低切、高切、低架、高架
	均衡器	参量均衡器: 频率: 20~20kHz, 增益: -15~+15dB, Q值: 0.4~4; 图示均衡器: 频率: 20~20kHz, 增益: -15~+15dB
	效果器	单声道延时、立体声延时、合唱、混响、变调

一般规范	工作电压	AC 100~240V, 50Hz/60Hz
	最大功率	30W
	工作温度和湿度	0°C~55°C, 10%~90%RH, 不可结露
	安装方式	平台放置、加挂耳机架安装
	供电方式	外置电源, 输出 DC 19V, 3.42A
	外置电源尺寸 (长×宽×高)	107.5mm×45.5mm×30mm
	产品尺寸 (长×宽×高)	410mm×250.4mm×69mm
	净重	2.7kg
	包装尺寸 (长×宽×高)	590mm×340mm×110mm
	毛重	3.1kg